

Terni, 6 maggio 2024

Agli studenti
Ai Docenti
All'Albo d'Istituto

Oggetto: Pubblicazione calendario definitivo esami accademici sessione estiva aa. 2023/2024

Si pubblica il calendario aggiornato degli esami accademici sessione estiva a.a. 2023/2024.

Il Direttore
Del Conservatorio Statale di Musica "G. Briccialdi" di Terni
Prof. Roberto Antonello



GIORNO	MATERIA DISCIPLINARE	SCUOLA	ORA	COMMISSIONE			
giovedì 2 maggio 2024	Storia della musica etc.	CODM04	09:00	Paparelli	Catalucci	Podestà	Longo
venerdì 3 maggio 2024	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - ENSEMBLE DI SASSOFONI	SAXOFONO	15:30	RODRIGUEZ	SETTEMBRI	GATTI	BUCCHINI
lunedì 6 maggio 2024							
martedì 7 maggio 2024							
mercoledì 8 maggio 2024							
giovedì 9 maggio 2024							
venerdì 10 maggio 2024	Composizione corale	COID/01	14:00	ANGELINI	GATTI	GUALTIERI	
lunedì 13 maggio 2024							
martedì 14 maggio 2024							
mercoledì 15 maggio 2024							
giovedì 16 maggio 2024							
venerdì 17 maggio 2024							
sabato 18 maggio 2024							
lunedì 20 maggio 2024							
martedì 21 maggio 2024	DIREZIONE DI GRUPPI VOCALI E STRUMENTALI	COID/02	16:00	LONGO	MASIELLO	GATTI	GUALTIERI
mercoledì 22 maggio 2024	CONCERTAZIONE E DIREZIONE DEI REPERTORI SINFONICI E DEL TEATRO MUSICALE	COID/02		LONGO	MASIELLO	GATTI	GUALTIERI
giovedì 23 maggio 2024	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - PASSI D'ORCHESTRA	FLAUTO	13:00	BUCCHINI			



GIORNO	MATERIA DISCIPLINARE	SCUOLA	ORA	COMMISSIONE			
giovedì 23 maggio 2024	Lettura dello spartito	Accompagnamento pianistico	09:30	Fabbrizi	Santolamazza	Proietti	GUALTIERI
venerdì 24 maggio 2024							
lunedì 27 maggio 2024							
martedì 28 maggio 2024							
mercoledì 29 maggio 2024	Storia della musica etc.	CODM04	09:00	Paparelli	Catalucci	Podestà	Longo
giovedì 30 maggio 2024	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	SAXOFONO	09:00	RODRIGUEZ	VERDONE	COSTANZI	GATTI
	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	OBOE	13:30	VERDONE	COSTANZI	RODRIGUEZ	GATTI
	CODM 07 - Poesia per musica e Drammaturgia musicale	CODM 07	10:00	FILOCAMO	VESPASIANI	FABBRIZI	GUALTIERI
venerdì 31 maggio 2024							
lunedì 3 giugno 2024							
martedì 4 giugno 2024							
mercoledì 5 giugno 2024							
giovedì 6 giugno 2024							
venerdì 7 giugno 2024							
sabato 8 giugno 2024							
lunedì 10 giugno 2024	PRASSI ESECUTIVE	Musica vocale da Camera	10:00	Abbondanza	Fabbrizi	Paparelli	Podestà
martedì 11 giugno 2024	LEGISLAZIONE DAL VIVO - DIRITTO D'AUTORE E ROYALTIES	COCM/01	14:00	Legge			



GIORNO	MATERIA DISCIPLINARE	SCUOLA	ORA	COMMISSIONE			
mercoledì 12 giugno 2024							
giovedì 13 giugno 2024	PRATICA E LETTURA PIANISTICA	COTP/03	09:30	Podestà	Turchi	Santolamazza	Proietti
venerdì 14 giugno 2024	PRASS ESECUTIVE E REPERTORI	Direzione di Coro	17:30	Gualtieri	Fabbrizi	Gatti	Vespasiani
	Pratica del repertorio vocale	Accompagnamento pianistico	12:30	Fabbrizi	Abbondanza	Vespasiani	Gualtieri
	DIREZIONE DI GRUPPI VOCALI	Direzione di Coro	17:30	Gualtieri	Fabbrizi	Gatti	Vespasiani
	Fondamenti di storia della Vocalità	CANTO	10:00	Abbondanza	Fabbrizi		
lunedì 17 giugno 2024	Teorie e tecniche dell'Armonia I (prova scritta- seguono prove orali h.14.00)	Teoria dell'Armonia e Analisi	08:30	Catalucci	Podestà	Paparelli	Proietti
martedì 18 giugno 2024	Seguono eventualmente prove orali Teorie e tecniche dell'Armonia I	Teoria dell'Armonia e Analisi	08:30	Catalucci	Podestà	Paparelli	Proietti
mercoledì 19 giugno 2024							
giovedì 20 giugno 2024	Semiografia musicale (Musica Antica)	Teoria, ritmica e percezione musicale	10:30				
	PRATICA ORGANISTICA / ORGANO		11:30	BASTIANINI	Catalucci	GATTI	
	LETTURA DELLA PARTITURA		14:00	BASTIANINI	Catalucci	Gatti	
venerdì 21 giugno 2024	Prassi esecutive e repertori (Pratica dell'Organo, Clavicembalo, Fortepiano)	Clavicembalo e tastiere storiche	10:00	Catalucci	Proietti	Maiorana	FABBRIZI
	ARTE SCENICA	ARTE SCENICA	13:30	MORELLI	Vespasiani		
	Pratica del Liuto	COMA/02	11:00	MAIORANA	CATALUCCI	PROIETTI	FABBRIZI
	INTAVOLATURE E LORO TRASCRIZIONI	CODI/02	12:00	MAIORANA	Catalucci	PROIETTI	FABBRIZI
	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI DEL BASSO CONTINUO	COTP/05	13:00	MAIORANA	Catalucci	PROIETTI	FABBRIZI



GIORNO	MATERIA DISCIPLINARE	SCUOLA	ORA	COMMISSIONE			
venerdì 21 giugno 2024	Improvvisazione e Ornamentazione (1 Biennio) -Donini	COMA/16 Canto Rin e Barocco	13:30-14:30	Martorana	Vespasiani	Fabbrizi	Morelli (supp)
	Prassi esecutive e repertori (Pratica dell'Organo)	Clavicembalo e tastiere storiche	10:00	Catalucci	Proietti	Maiorana	
	CODM 07 - Poesia per musica e Drammaturgia musicale						
lunedì 24 giugno 2024	Teorie e tecniche dell'Armonia II (prova scritta- seguono prove orali h.14.00)	Teoria dell'Armonia e Analisi	08:30	Catalucci	Podestà	Paparelli	Proietti
	Prassi esecutive e repertori (Contrabbasso)	Contrabbasso		Fraioli	Petracchi		
	Prassi esecutive e repertori (Violoncello)	Violoncello		Petracchi	Fraioli		
	Prassi esecutive e repertori (Violino)	Violino		Stefanato	Bonucci	Savinelli	
	Prassi esecutive e repertori (Viola)	Viola		Savinelli	Stefanato	Bonucci	
martedì 25 giugno 2024	Seguono eventualmente prove orali Teorie e tecniche dell'Armonia II	Teoria dell'Armonia e Analisi	08:30	Catalucci	Podestà	Paparelli	Proietti
	Analisi delle Forme compositive (appello e inizio prove orali)	Teoria dell'Armonia e Analisi	09:00	Catalucci	Podestà	Paparelli	Proietti
	Analisi dei repertori (appello e inizio prove orali)	Teoria dell'Armonia e Analisi	09:00	Catalucci	Podestà	Paparelli	Proietti
mercoledì 26 giugno 2024	Prassi esecutive e repertori	Pianoforte	09:30	Ferrandino	Guaitoli	Pepicelli	Santolamazza
	Tecniche di lettura estemporanea	Pianoforte	15:00	Ferrandino	Guaitoli	Pepicelli	Santolamazza
	Fondamenti di Storia e Tecnologia dello strumento	Pianoforte	17:00	Ferrandino	Guaitoli	Pepicelli	Santolamazza
	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	CHITARRA	09:30	Fabbri	LORENZO	PIETRONI	GATTI
	LETTERATURA DELLO STRUMENTO	CHITARRA	13:00	FABBRI	LORENZO	PIETRONI	GATTI
	TECNICHE E STUDI DELLA CHITARRA FLAMENCA	CHITARRA FLAMENCA	15:00	LORENZO	FABBRI	PIETRONI	GATTI



GIORNO	MATERIA DISCIPLINARE	SCUOLA	ORA	COMMISSIONE			
mercoledì 26 giugno 2024	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO	CHITARRA FLAMENCA	18:00	LORENZO	FABBRI	PIETRONI	GATTI
	MUSICA D'INSIEME PER ENSEMBLE DI CHITARRE	CHITARRA FLAMENCA	18:15	PIETRONI	LORENZO	FABBRI	GATTI
	STUDIO DEI SISTEMI MUSICALI E DELLE CULTURE TRADIZIONALI	CHITARRA FLAMENCA	18:45	LORENZO	FABBRI	PIETRONI	GATTI
	ARTE SCENICA	ARTE SCENICA	13:30	MORELLI	VESPASIANI		
	ANALISI DEI REPERTORI/FLAMENCO	CHITARRA FLAMENCA	19:00	PIETRONI	LORENZO	FABBRI	GATTI
	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	CHITARRA FLAMENCA	19:20	LORENZO	PIETRONI	FABBRI	GATTI
	Analisi delle Forme compositive (seguono eventuali prove orali)	Teoria dell'Armonia e Analisi	09:00	Catalucci	Podestà	Paparelli	Proietti
	Analisi dei repertori (seguono eventuali prove orali)	Teoria dell'Armonia e Analisi	09:00	Catalucci	Podestà	Paparelli	Proietti
	Storia della musica etc	CODM04	segue ev orali di Analisi	Paparelli	Catalucci	Podestà	Longo
giovedì 27 giugno 2024	Pratica della tromba Naturale	Tromba	09:00	Di Mario	Costanzi	Venturi M.	Settembri
	Pratica del Trombone Rinascimentale e Barocco	Trombone	09:00	Costanzi	Di Mario	Venturi M.	Settembri
	Pratica del Corno Naturale	Corno	09:00	Venturi M.	Di Mario	Costanzi	Settembri
	Fondamenti di Storia e Tecnologia dello strumento	Tromba Rinascimentale e Barocca	12:00	Di Mario	Venturi M.	Costanzi	Settembri
	DEBITO - SOLFEGGIO	COTP06	09:30	LONGO	MASIELLO		
	LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA	COTP06	11:00	LONGO	MASIELLO		
	Prassi esecutive e repertori (Clarinetto)	Clarinetto	09:00	Venturi	Sugoni	Verdone	Settembri
	Prassi esecutive e repertori (passi d'orchestra)	Clarinetto	13:00	Venturi	Sugoni	Verdone	Settembri



GIORNO	MATERIA DISCIPLINARE	SCUOLA	ORA	COMMISSIONE			
	Prassi esecutive e rep. pratica della tromba barocca 2° strumento.	Tromba	09:00	Di Mario	Costanzi	Venturi M.	Settembri
venerdì 28 giugno 2024	Prassi esecutive e Repertori (Tromba)	Tromba	09:00	Di Mario	Costanzi	Venturi M.	Settembri
	Prassi esecutive e Repertori (Corno) e 2° strumento	Corno	09:00	Venturi M.	Di Mario	Costanzi	Settembri
	Prassi esecutive e Repertori Passi orchestrali (recupero)	Corno	15:00	Venturi M.	Di Mario	Costanzi	Settembri
	Prassi esecutive e Repertori (Trombone)	Trombone	09:00	Costanzi	Di Mario	Venturi M.	Settembri
	Prassi esecutive e repertori-Canto Rin. e Barocco-Proped-Falchi	COMA/16 Canto Rin e Barocco	10:30	Martorana	Vespasiani	Fabbrizi	Morelli (supp)
	Prassi esecutive e repertori-Canto Barocco-1 TR-Falchi	COMA/16 Canto Rin e Barocco	11:00	Martorana	Vespasiani	Fabbrizi	Morelli (supp)
	Prassi esecutive e repertori-Canto Barocco-2 TR-Falchi	COMA/16 Canto Rin e Barocco	11:20	Martorana	Vespasiani	Fabbrizi	Morelli (supp)
	Prassi esecutive e repertori-Canto Barocco-1 B-Falchi	COMA/16 Canto Rin e Barocco	12:00	Martorana	Vespasiani	Fabbrizi	Morelli (supp)
	EAR TRAINING 1	COTP06	10:00	LONGO	MASIELLO	BENEDETTI	
	EAR TRAINING 2	COTP06	11:00	LONGO	MASIELLO	BENEDETTI	
	ACUSTICA DEGLI STRUMENTI MUSICALI E DELLA VOCE	COTP06	12:00	BENEDETTI	LONGO	MASIELLO	
	SEMIOGRAFIA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	COTP06	12:00	LONGO	MASIELLO	BENEDETTI	
	SEMIOGRAFIA DELLA MUSICA ANTICA	COTP06	15:00	DELLACASA	BENEDETTI	LONGO	
	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	COTP06	12:00	LONGO	MASIELLO	BENEDETTI	
	Prassi esecutive e repertori-Canto Barocco-2 B-Falchi	COMA/16 Canto Rin e Barocco	13:00	Martorana	Vespasiani	Fabbrizi	Morelli (supp)
	Canto secondo strumento-Falchi	CODI/23 Canto Lirico	15:00	Vespasiani	Martorana	Fabbrizi	Morelli (supp)

GIORNO	MATERIA DISCIPLINARE	SCUOLA	ORA	COMMISSIONE			
	Prassi esecutive e Repertori-Canto Lirico-TR-Falchi	CODI/23 Canto Lirico	15:40	Vespasiani	Martorana	Fabbrizi	Morelli (supp)
venerdì 28 giugno 2024	Prassi esecutive e Repertori-Canto Lirico-B-Falchi	CODI/23 Canto Lirico	16:30	Vespasiani	Martorana	Fabbrizi	Morelli (supp)
	Trattati e Metodi	CODI/23 Canto Lirico	17:30	Vespasiani	Martorana	Fabbrizi	Morelli (supp)