

Direttore del Conservatorio
direttore@briccialditerni.it

Terni, 23 ottobre 2026

CONVOCAZIONE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE
Prova orale di ammissione al Corso di Dottorato di ricerca AFAM in *Musica, Design, Arte, Territori* - XLII ciclo – a.a. 2026/2027

IL DIRETTORE

VISTO il Bando di concorso per l'ammissione al Corso di Dottorato di ricerca AFAM in *Musica, Design, Arte, Territori* — XLII ciclo – a.a. 2026/2027, prot. n. 4802 del 28 agosto 2026;

VISTA l'Integrazione al Bando (Decreto n. 48 dell'11 settembre 2026) e la contestuale Integrazione alla Scheda del Dottorato, con le quali sono state aggiunte n. 2 posizioni riservate su tema vincolato *UMBRIA (Umbrian Music Beyond Resonances In Arts): Music & Wellness for a Healthy Society*;

VISTO il decreto di nomina della Commissione giudicatrice prot. n. 5619/2026 del 02/10/2026;

VISTI i verbali della Commissione giudicatrice del 6 e del 22 ottobre 2026, relativi alla valutazione dei titoli e dei progetti di ricerca dei candidati, con i quali sono stati ammessi alla prova orale n. 23 candidati;

VISTO l'Avviso del Direttore prot. n. 6002 del 22 ottobre 2026, con il quale è stato approvato il calendario della prova orale, ne è stata disposta l'estensione alle giornate del 27 e 28 ottobre 2026 e sono stati convocati i candidati nelle rispettive modalità, in presenza o in collegamento telematico;

VISTO l'art. 4.1 del Bando, che consente lo svolgimento della prova orale in modalità telematica, su autorizzazione della Commissione, attraverso la piattaforma Microsoft Teams;

CONSIDERATA la necessità di convocare la Commissione giudicatrice in modalità mista — in presenza presso la sede del Conservatorio e, per i Commissari che lo richiedano, in collegamento telematico — al fine di assicurare la regolare conduzione delle prove orali nei confronti dei candidati, parte convocati in presenza e parte autorizzati al collegamento telematico;

CONVOCA

la Commissione giudicatrice del concorso di ammissione al XLII ciclo del Dottorato di ricerca AFAM in *Musica, Design, Arte, Territori*, composta da:

- Prof.ssa Gioia Filocamo (Coordinatrice)
- Prof. Simone Ciolfi (componente)
- Prof.ssa Luisa Curinga (componente)
- Prof.ssa Federica Iannella (componente)
- Prof. Stefano Maiorana (componente)
- Prof. Mirco Michelin (componente)
- Prof. Stefano Taglietti (componente)



in modalità mista, presso la sede del Conservatorio “G. Briccialdi” di Terni, in via del Tribunale n. 22, con collegamento telematico sulla piattaforma Microsoft Teams per i Commissari partecipanti da remoto, nelle seguenti giornate e orari:

- martedì 27 ottobre 2026, dalle ore 10.45 alle ore 19.30, per la prova orale di n. 14 candidati;
- mercoledì 28 ottobre 2026, dalle ore 9.15 alle ore 15.00, per la prova orale di n. 9 candidati.

Il link alla seduta sarà trasmesso dalla Segreteria del Conservatorio in prossimità delle date di convocazione agli indirizzi di posta elettronica istituzionali dei Commissari.

Le prove orali si svolgono secondo il calendario e le modalità individuali di cui all’Avviso prot. n. 6002/2026. La seduta è pubblica.

Il presente atto è pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio (www.briccialditerni.it) alla voce Dottorato e trasmesso ai componenti della Commissione agli indirizzi di posta elettronica istituzionali.

Il Direttore
Prof. Roberto Antonello

ROBERTO
ANTONELLO
23.10.2026
13:22:14
GMT+02:00

