



Terni, 18 maggio 2023

IL DIRETTORE

Vista la procedura selettivo-comparativa prot. n. 1041 del 06/04/2023 per l'individuazione di esperti con cui stipulare un contratto di lavoro autonomo per l'attività di insegnamento per le discipline:

COCM/01 Diritto e legislazione dello spettacolo: **Diritto d'autore e royalties**

COCM/01 Diritto e legislazione dello spettacolo: **Diritto e legislazione dello spettacolo dal vivo**

COCM/01 Diritto e legislazione dello spettacolo: **Legislazione e normativa del sistema dell'Alta Formazione Artistica e Musicale**

CODI/02 Chitarra (Indirizzo flamenco): **Prassi esecutive e repertori (Ensemble di chitarre – indirizzo Flamenco)**

CODM/03 Musicologia sistematica: **Estetica della musica**

CODL/02 Lingua straniera comunitaria: **Dizione per il canto (diversa dall'inglese)**

COMI/03 Musica da camera: **Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (Accompagnamento Flamenco)**

COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi: **Analisi dei repertori (Analisi dei repertori della tradizione flamenca)**

CODD/07 Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea: **Tecniche di espressione e consapevolezza corporea (Seminario Feldenkrais)**

COID/01 Direzione di coro e Composizione corale: **Composizione corale**

Vista e accertata la regolarità dei verbali della commissione giudicatrice incaricata;

Visto l'estratto di verbale pubblicato in data 12 maggio 2023, prot. n. 1708 del 12.05.2023;

Viste le richieste pervenute;

PUBBLICA

il seguente risultato di valutazione definitivo:

COCM/01 Diritto e legislazione dello spettacolo: **Diritto d'autore e royalties**

L'incarico va assegnato a **LEGGE FRANCESCA**.

COCM/01 Diritto e legislazione dello spettacolo: **Diritto e legislazione dello spettacolo dal vivo**

L'incarico va assegnato a **LEGGE FRANCESCA**.

COCM/01 Diritto e legislazione dello spettacolo: **Legislazione e normativa del sistema dell'Alta**

L'incarico va assegnato a **LEOTTA GIUSEPPE**.

CODI/02 Chitarra (Indirizzo flamenco): **Prassi esecutive e repertori (Ensemble di chitarre – indirizzo Flamenco)**

L'incarico va assegnato a **PIETRONI FEDERICO**.

CODM/03 Musicologia sistematica: **Estetica della musica**

L'incarico va assegnato a **PAPARELLI SILVIA**.

COMI/03 Musica da camera: **Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (Accompagnamento Flamenco)**

L'incarico va assegnato a **PIETRONI FEDERICO**.

COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi: **Analisi dei repertori (Analisi dei repertori della tradizione flamenca)**

L'incarico va assegnato a **PIETRONI FEDERICO**.

CODD/07 Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea: **Tecniche di espressione e consapevolezza corporea (Seminario Feldenkrais)**

L'incarico va assegnato a **PEPICELLI GIUSEPPE**.

COID/01 Direzione di coro e Composizione corale: **Composizione corale**

L'incarico va assegnato a **ANGELINI ANDREA**.

Il suddetto risultato di valutazione avrà durata di 12 mesi, a partire dalla pubblicazione all'Albo on line e in Amministrazione / Amministrazione trasparente / Bandi di concorso del sito del Conservatorio.

Avverso il risultato di valutazione è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Il Direttore
Prof. Roberto Antonello