



Terni, 30 ottobre 2024

Graduatorie provvisorie per l'assegnazione di attività di collaborazione connesse ai servizi resi dal Conservatorio Statale di Musica "Giulio Briccialdi" di Terni– a.a. 2024/2025

Bando prot. n. 4377/2024 del 07/10/2024

IL DIRETTORE

- Visto** il Regolamento per le attività di collaborazione degli studenti del 09/12/2022 prot.2861;
- Visto** il Bando per l'individuazione degli studenti destinatari delle attività di collaborazione connesse ai servizi resi dall'Istituto per l'anno accademico 2024/2025 del 07/10/2024 prot. 4377/2024;
- Viste** le candidature pervenute, prott. 4443/2024, 4474/2024, 4477/2024, 4478/2024, 4512/2024, 4612/2024, 4614/2024, 4615/2024, 4616/2024, 4617/2024, 4656/2024, 4678/2024, 4679/2024, 4680/2024, 4681/2024, 4682/2024, 4683/2024, 4684/2024, 4685/2024, 4686/2024, 4687/2024, 4688/2024 e 4689/2024, entro la scadenza individuata al 23 ottobre 2024 ore 12:00 come da art. 2 del Bando per l'individuazione degli studenti destinatari delle attività di collaborazione connesse ai servizi resi dall'Istituto per l'anno accademico 2024/2025 del 07/10/2024 prot. 4377/2024;
- Visti** i requisiti di ammissione delle stesse e ritenute idonee in base all'art. 5 del Regolamento per le attività di collaborazione degli studenti del 09/12/2022 prot. 2861;
- Visti** la nomina della commissione e calendario prove e le relative rettifiche, prott. 4726/2024, 4751/2024 e 4800;
- Visti** i verbali delle commissioni esaminatrici;

PUBBLICA

le seguenti graduatorie provvisorie.

I reclami avverso le graduatorie provvisorie devono essere presentati per iscritto improrogabilmente entro 5 giorni dalla pubblicazione all'Albo on line delle graduatorie. I ricorsi devono essere presentati mediante posta elettronica istituzionale o tramite PEC all'ufficio protocollo.

Il Direttore
Prof. Roberto Antonello

GRADUATORIA PROVVISORIA

Collaborazione alle attività didattiche e di produzione artistica per tutti gli strumenti (Insieme Archi, Insieme Fiati, Briccialdi Big Band, Strumenti antichi, Coro, distinti per strumento suonato e per registro vocale)

STUDENTE	PUNTEGGIO	STRUMENTO
SIMONETTI FLAVIO	57.50/60	TROMBA
NANNI RICCARDO	57.50/60	CORNO
ANTONELLI VALENTINA	56.43/60	FLAUTO
BOBBONI LEONARDO	56.17/60	OBOE
CAMPOROTONDO FRANCESCO	55.86/60	CORNO
CATERINO IMMACOLATA	55.50/60	CANTANTE – SOPRANO
GATTI NICOLO'	54.25/60	TROMBA
PACCARA DAVID	54.25/60	TIORBA, LIUTO
BIZZONI LEONARDO	53.75/60	CLARINETTO
LAI NICOLE	51.93/60	CANTANTE – SOPRANO
LO VACCO SOFIA	51.90/60	CANTANTE – SOPRANO

Assistenza tecnica alle attività di produzione (leggii, preparazione palcoscenico, parti d'orchestra...)

STUDENTE	PUNTEGGIO
NANNI RICCARDO	57.50/60
ANTONELLI VALENTINA	55.43/60
BOBBONI LEONARDO	55.17/60
CAMPOROTONDO FRANCESCO	54.86/60
BIZZONI LEONARDO	53.75/60
FELICIANGELI GIADA	50.75/60

Collaborazione per videoscrittura musicale

STUDENTE	PUNTEGGIO
ALICATA SIMONE	51.83/60

Collaborazione per registrazioni audio/video a supporto delle attività di produzione, convegni e conferenze, realizzazione di supporti digitali (Cd, Dvd ecc.)

STUDENTE	PUNTEGGIO ALLA CARRIERA
SCIMIA KEVIN	60/60
AMMAZZALAMORTE MATTEO	60/60

Collaborazione per comunicati social network

STUDENTE	PUNTEGGIO ALLA CARRIERA
BALZANO ALESSANDRA	51.91/60

Assistenza allo studio e tutoraggio DSA (riservato a studenti con competenze in materia)

STUDENTE	PUNTEGGIO ALLA CARRIERA
SCIMIA KEVIN	60/60
KIKUCHI AKIRA DANIEL	60/60
ANTONELLI VALENTINA	57.43/60
BALZANO ALESSANDRA	54.91/60

Assistenza allo studio e tutoraggio studenti stranieri

STUDENTE	PUNTEGGIO ALLA CARRIERA
KIKUCHI AKIRA DANIEL	60/60

Collaborazione con gli Uffici Didattica, Erasmus, Produzione (incluse maschere e tecnici) e con la Biblioteca

STUDENTE	PUNTEGGIO ALLA CARRIERA
MAGLIONI DOMENICO	59.45/60
CARDINALI CAMILLA SERENA	54.85/60
LO VACCO SOFIA	50.90/60
PASQUINI GINEVRA	49.20/60
FELICIANGELI GIADA	44.75/60